Luc-François Granier

Théatre : **Le prince de Palagonie-** *éditions Tabella di Marcia -Messine 1981*)**, Le principe et la Nonne ; L'Hombre** *éditions Art et Comédie 1998 ; 2001*)... **Je suis un bonobo** *éditions Passages d'encre 2007* **Ils ont bu trop de fantômes ; Autostop ; C'est merveilleux tu me manques ; Mue** etc *lues ou jouées au Gymnase ;Rond-Point ; XX théâtre ;Couvent des récollets etc..*),

Mises en scène : ***E sempre l'amore****-Studio B Rome.1981* ***Le principe et la Nonne*** *: Biblioteka Polska-Paris 1985 ;* ***La secrétaire sur son fumier*** *de J.Laederach - Centre culturel suisse* 1996...

Expositions solo de peinture : *Gal.* Loeb - Bern, *Gal.*Sprovieri - Rome, Institut français de Théssalonique, Fondation Gulbenkian, *C d'A.C* de Rueil Malmaison, *Gal* Donguy, Lavoir moderne parisien, Maison du capital-Paris, Museum Sammlung Friedrichshof-Autriche,) etc..

Résidence d'artiste au Mont Athos 1999. à la Fondation Emily Harvey de Venise 2007

Traductions de théâtre et roman de l'italien, allemand, espagnol...